

		—				—		
--	--	---	--	--	--	---	--	--



По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла
*при поддержке Министерства науки и высшего образования, Министерства
просвещения, Российского Союза ректоров, Российского совета олимпиад
школьников, Синодального отдела религиозного образования и катехизации.*

Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет
XVII Общероссийская олимпиада «Основы православной культуры»
Региональный тур, 4–6 классы.

2024-2025 учебный год

- 1. Перед вами 6 вопросов, в которых из предложенных вариантов ответов вам необходимо выбрать 1 правильный. Полученные буквы представляют собой шифр. Запишите ниже под каждым номером букву выбранного ответа:**

1	2	3	4	5	6

Из полученных букв составьте слово и запишите: _____.

1.1. История книгопечатания на Руси связана с именами Ивана Федорова и Петра Мстиславца. Первая книга, отпечатанная в 1564 году в Москве, была связана с библейским текстом. Выберите ее название:

- а) Апокалипсис
- б) Бытие
- в) Евангелие
- г) Апостол

1.2. В каждом церковном празднике вспоминается какое-то важное событие из Евангельской истории или истории Церкви. Из общего числа праздников выделяются 12, которые непосредственным образом связаны с жизнью Спасителя и Богородицы. Эти праздники называются «двунадесятыми». Событие какого праздника произошло позже остальных?

- д) Крестовоздвижение
- е) Пятидесятница
- ж) Вознесение Господне
- з) Успение Пресвятой Богородицы

1.3. В годы Великой Отечественной войны Церковь не только духовно поддерживала верующих, но и стремилась материально поддержать армию. На пожертвования верующих, собранных в 1942 году, была создана танковая колонна из 40 танков, которую в 1944 году передали танковым войскам СССР. Эта колонна была названа в честь почитаемого русского святого, князя, известного своими воинскими подвигами. Назовите его имя:

- и) Дмитрий Донской
- к) Александр Невский
- л) Ярослав Мудрый
- м) Андрей Боголюбский

		—				—		
--	--	---	--	--	--	---	--	--

1.4. Какая самая маленькая денежная единица, упоминаемая в Евангелии?

- о) копейка
- п) лепта
- р) цент
- с) сребреник

1.5. Титул, который носил будущий Патриарх Тихон в течение семи лет. За этот период он открыл первую в своей епархии духовную семинарию, основал первый православный монастырь, создал первый в своей епархии православный Собор.

- а) Архиепископ Виленский и Литовский
- б) Архиепископ Ярославский и Ростовский
- в) Епископ Алеутский и Североамериканский
- г) Митрополит Московский и Коломенский

1.6. Какой самолёт, созданный в 1913 году на Русско-Балтийском вагонном заводе, стал первым в мире тяжелым четырехмоторным бомбардировщиком и участвовал в Первой мировой войне? Он получил название в честь святого, ставшего героем былинного эпоса.

- о) «Илья Муромец»
- п) «Русский витязь»
- р) «Добрыня Никитич»
- с) «Никита Кожемяка»

При выполнении этого задания не забудьте про таблицу ответов выше!

2. Многие известные нам имена содержат в себе так называемый «теофорный элемент», т.е. имя Бога. Например, есть русские имена греческого происхождения, имеющие в составе «Фео-» (от греч. «θεός» – «Бог») или имена еврейского происхождения, оканчивающиеся на «-ил» (от «יְהוָה» – «Бог»).

Вспомните как можно больше таких имен.

Если знаете, напишите их перевод.

3. Ниже приведён перечень имен святых. Все они являются покровителями определенного рода российских войск. Подумайте и на основании житий этих святых определите, каким войскам они покровительствуют:

1) Великомученик Георгий Победоносец	а) Военно-морской флот
2) Благоверный князь Александр Невский	б) Воздушно-космические и Воздушно-десантные войска

		—				—		
--	--	---	--	--	--	---	--	--

3) Пророк Илия	г) Сухопутные войска и Морская пехота Военно-Морского Флота
4) Апостол Андрей Первозванный	д) Вооруженные силы и Сухопутные войска

1	2	3	4

4. Прочтите стихотворение английского поэта У. Блейка (в переводе Д. Смирнова-Садовского) и выполните задания ниже:

Агнец	Слушай, агнец Божий:
Агнец, агнец Божий,	Это Агнец тоже!
Расскажи мне, кто же	Имени вы одного.
Дал тебе и жизнь, и кров	Агнец — так зовут его.
Возле речек и лугов,	Полон ласки, доброты,
Кто от холода укрыл,	Тих и кроток, как и ты.
Тёплой шёрсткой одарил,	В мир пришёл он как дитя.
И пожаловал, любя,	Агнец он, и ты, и я!
Нежным голосом тебя?	Будь блажен, пригожий
Кто же, мой пригожий,	Агнец, агнец Божий!
Сделал это, кто же?	

4.1.С каким другим Агнцем в стихотворении сравнивается агнец-ягненок?

4.2.Кому в Евангелии принадлежат слова: «вот Агнец Божий, Который берёт на Себя грех мира» и к кому они относятся?

4.3.На какой знаменитой картине одного русского художника изображен евангельский персонаж, указывающий на Христа в момент произнесения этих слов ? Напишите название картины и фамилию художника.

4.4.Слово «агнец» также используется в главном таинстве Евхаристии для обозначения части просфоры, использующейся в дальнейшем для Причащения. Как вы думаете, почему?

		—				—		
--	--	---	--	--	--	---	--	--

5. Ниже представлена икона из иконостаса Князь-Владимирского храма, который располагается в главном здании Православного Свято-Тихоновского Гуманитарного университета. Внимательно рассмотрите икону, прочитайте текст и ответьте на вопросы:



Свято-Тихоновский гуманитарный университет располагается в здании бывшего Московского Епархиального дома, построенного и освящённого в 1902 году. Целью задуманного тогда строительства было создать в Москве отдельный дом для церковных сообществ и братств. Эта идея была поддержана митрополитом Владимиром (Богоявленским), который на тот момент возглавлял московскую митрополию. Затем его сменил митрополит Макарий (Невский), а затем – святитель Тихон, будущий Патриарх Московский и всея Руси.

Именно в стенах Епархиального дома в 1917-1918 годах проходили рабочие заседания Поместного Собора 1917-1918 года. В этом Соборе принимали участие не только священнослужители, но и миряне – со всех концов страны собралось более 500 делегатов.

Торжественные события Собора проходили в Успенском соборе Кремля и храме Христа Спасителя, а рабочие встречи дважды в неделю созывались в Епархиальном доме, в зале, получившем в память об этом название «Соборная палата».

Одним из самых известных результатов Собора стало восстановление патриаршества, отмененного еще при императоре Петре I в XVIII веке. В течение нескольких столетий делами Церкви управлял Священный Синод, который состоял из наиболее именитых представителей духовенства. Теперь же надлежало избрать одного главу – Патриарха. Избрание проходило посредством голосования, однако из трёх лидирующих кандидатов только одного выбрали патриархом. Для этого старец Алексей, иеросхимонах из Зосимовой пустыни, вытянул жребий из особого ковчега. На жребии было написано имя Тихона, митрополита Московского, который и стал новым патриархом Московским и всея Руси.

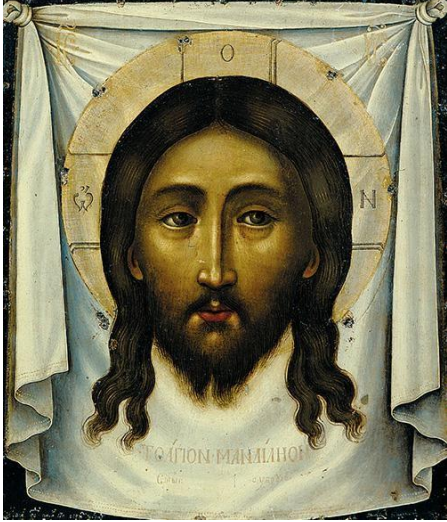
- 5.1.Посмотрите внимательно на икону. Напишите, кто из упомянутых в тексте священствующих, изображён на иконе:

- 5.2.Какое здание изображено на иконе между двумя подвижниками? Какое важное событие в нем происходило?

- 5.3.К какому сонму святых принадлежат оба изображенных? В сонме этих святых прославлено множество священствующих и мирян, погибших в годы советской власти в лагерях и тюрьмах. Почему они получили такое название?

		—				—		
--	--	---	--	--	--	---	--	--

6. В каталоге с изображениями Иисуса Христа разных времен рассыпались и перемешались страницы. Представьте себя специалистом по христианскому искусству и правильно соотнесите изображение и его описание:

1.		а. Иисус Христос воскрешает Лазаря, IV век. Изображение на донышке стеклянного кувшина из римских катакомб (подземных захоронений). Подобные изображения обычно крепили в известковой замазке на стенах.
2.		б. Иисус Христос в образе Пастыря Доброго. Мозаичное изображение из Равенны, Италия, V век. Изображение Христа в виде пастуха отсылает к словам из Евангелия от Иоанна, где Иисус говорит о себе: «Аз есмь пастырь добрый, пастырь добрый полагает жизнь свою за овец. Я есмь пастырь добрый; и знаю Моих, и Мои знают Меня».
3.		в. Спас Мокрая Брада, Новгород, XV век. Такие иконы, где крупно изображена голова Христа с будто бы мокрой бородой клинышком, так и называли “Мокрая Брада” (т.е. борода).

		—				—		
--	--	---	--	--	--	---	--	--

4.



г. Икона Нерукотворный Спас, XVII в.

Икона написана царским иконописцем Симоном Ушаковым, стремившимся в своих работах придать «живоподобия» образу.

В следующем, 2026 году, мы будем отмечать 400-летие со дня рождения великого иконописца.

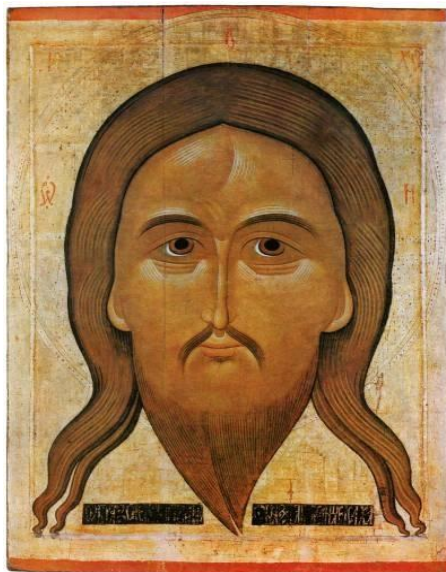
5.



д. Картина «Христос, благословляющий отрока Варфоломея», 1926 г.

Картина написана русским художником Михаилом Несторовым. На картине изображён отрок Варфоломей – будущий старец преподобный Сергей Радонежский. Житию Сергия Михаил Несторов посвятил целую серию картин.

6.



е. Христос Пантократор (Вседержитель), Синай, VI век.

Знаменитое древнее изображение Христа из Синайского монастыря в Египте хорошо сохранилось благодаря уникальной технике, в которой оно выполнено – энкаустике. В энкаустике связующим веществом для красок является расплавленный воск, который позволяет надолго сохранять яркость цветов.

1	2	3	4	5	6

